

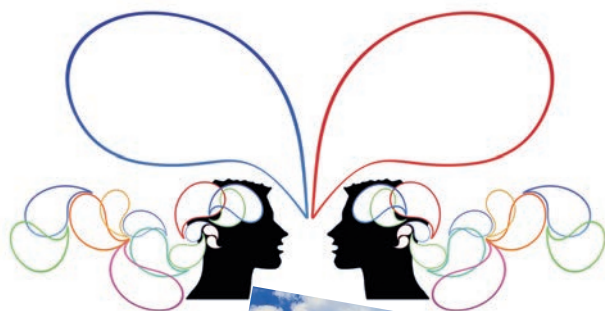
Association belge des professeurs de français



n° 262 – septembre 2019

VIVRE LE FRANÇAIS

Vous l'enseignez et vous aimez ça !



Travailler les UAA au 2^e degré de transition



Dossier

- **Un nouveau programme en général de transition**
/ Christine Vanderhaeghe
- **Comment aborder le résumé de texte (UAA 2) ?**
/ Virginie Dhondt
- **J'argumente, donc je suis !**
/ Sofiane Boughaba
- **Molière nous parle encore – autour de l'UAA 5**
/ Sophie Antoine
- **À la découverte du manga !**
/ Jordan Belpaire

Outils pour la classe

Culture, cours de français, de littérature et citoyenneté
/ Christiane Buisseret et Guy Pierlot

Le coin lecture

« **Les fous de Damme** »
/ Gérard Prévot

« La maîtrise du français conditionne la réussite scolaire, la réussite des échanges interpersonnels, la construction de l'individu, la connaissance du monde et le sentiment d'appartenance à une communauté. Le cours de français poursuit une visée d'intégration (maîtrise des usages discursifs et sociaux, construction et appropriation d'une culture commune) et d'émancipation (formation d'apprenants réflexifs, d'acteurs culturels, de citoyens critiques et engagés).

Ces objectifs sont poursuivis au travers de sept unités d'acquis d'apprentissage »

(Compétences terminales et savoirs requis en français. Humanités générales et technologiques, p. 2)



ÉDITORIAL

Une rentrée à prendre au second degré !

/ Christine Petit, présidente de l'ABPF 7



DOSSIER : *Travailler les UAA au 2^e degré de transition*

Un nouveau programme en général de transition : deux innovations pour enseigner le français au deuxième degré

/ Christine Vanderhaeghe, responsable du Secteur Français (SeGEC),
conseillère au Soutien et à l'Accompagnement aux pratiques
enseignantes en français, collaboratrice pédagogique (Université
catholique de Louvain) 8

Comment aborder le résumé de texte (UAA 2) ?

/ Virginie Dhondt, professeure au Collège Abbé Noël (Éghezée) et
collaboratrice pédagogique (Université catholique de Louvain) 12

J'argumente, donc je suis !

/ Sofiane Boughaba, étudiant en langues et lettres françaises et
romanes, orientation générale à finalité didactique (Université
catholique de Louvain) 14

Molière nous parle encore – autour de l'UAA 5

/ Sophie Antoine, maître en langues et lettres françaises et romanes
(Université catholique de Louvain) 18

À la découverte du manga !

/ Jordan Belpaire, chercheur d'emploi dans les métiers du livre (master)
et dans l'enseignement secondaire supérieur 21



OUTILS POUR LA CLASSE

Culture, cours de français, de littérature et citoyenneté

/ Christiane Buisseret et Guy Pierlot 24



DE BRIC ET DE BROC

/ Marc Slingeneyer, professeur à l'Institut Saint-Jean Berchmans &
Sainte-Marie (Liège) 28



ÉPINGLÉ POUR VOUS

André Gousse, mon maître

/ Michèle Lenoble-Pinson, professeur ordinaire émérite de l'Université Saint-Louis 29

À Sèvres, le 21 mai, c'était la fête : nous fêtons les 50 ans de la FIPF !

/ Christiane Buisseret, ancienne présidente de l'ABPF 30

Invitation aux Championnats d'orthographe

/ Michèle Lenoble-Pinson, professeur ordinaire émérite de l'Université Saint-Louis 33

Signé poète X d'Elizabeth Acevedo

/ Lucy Schartz, professeure au Centre scolaire Don Bosco (Liège) 34

Apprendre à lire de Sébastien Minstru

/ Robert Massart, professeur de la Haute École du Hainaut – Condorcet 36



LE COIN LECTURE

« Les fous de Damme »

/ Gérard Prévot 37



ENSEIGNER LE FRANÇAIS : UNE LONGUE HISTOIRE...

Une nouvelle rubrique consacrée à l'histoire de l'enseignement de notre discipline

/ Michel Berré, Université de Mons 39



LE RIRE, C'EST CLASSE

Donc, voilà

/ Jean Dufour, humoriste à 16 heures 42



REMUE-MÉNINGES

Court-circuit

/ Marie-Paule Piérart 44

/ Christine Petit

UNE RENTRÉE À PRENDRE AU SECOND DEGRÉ !

Bonne rentrée 2019 à tous les professeurs de français ! En cette période bien chargée où les élèves remplissent leur cartable de cahiers neufs, les professeurs remplissent leur tête d'idées nouvelles. Et s'interrogent. Comment enseigner telle matière ? Comment construire telle leçon ? Comment mettre en œuvre telle compétence ? Comment évaluer tel apprentissage ? La cloche retentit, les rangs se forment, certains enseignants voltigent d'un réseau à l'autre ou d'une école à l'autre. Et au 2^e degré, il y a effervescence : en cette rentrée, on se penche attentivement sur les référentiels ! En effet, après la section professionnelle et technique de qualification, c'est depuis l'année dernière le deuxième degré de la section de transition qui voit entrer en vigueur les nouveaux programmes.

Plus précisément, en ce mois de septembre 2019, les nouveaux programmes sont d'application pour la 4^e secondaire après être entrés en vigueur dès 2018 dans les classes de 3^e année. Notre équipe a dès lors souhaité proposer un dossier qui mette l'accent sur les changements apportés dans les programmes du 2^e degré de transition. Si l'on conserve les « compétences » déjà ancrées dans les précédents référentiels, il faut aussi maintenant composer avec les « UAA » – ces fameuses unités d'acquis d'apprentissage qui mesurent les attendus au terme des séquences. Point intéressant, ces UAA offrent désormais une similitude forte dans les programmes entre les sections et entre les réseaux. Il s'agit donc aussi d'une harmonisation, au travers notamment d'une terminologie commune. Les pratiques d'enseignement ne vont pas changer radicalement, les innovations méthodologiques peuvent paraître assez

mineures, cependant elles nous incitent à proposer dans notre dossier quelques idées de leçons basées directement sur les UAA.

Ainsi, Christine Vanderhaeghe, tout d'abord, rappelle dans son article la composition du nouveau programme et quelques innovations y afférentes vues depuis le SeGEC, tandis que nos collègues Virginie Dhondt, Sofiane Boughaba, Sophie Antoine et Jordan Belpaire s'arrêtent ensuite tour à tour sur plusieurs UAA : les UAA 2, 3 et 5.

Pistes de travail et discussions sur ces UAA se conjugueront bientôt au-delà de ce numéro de *Vivre le français* puisque l'heure sera bientôt venue d'échanger ensemble, de vive voix ! En effet, aux alentours du salon de l'Éducation (rebaptisé désormais *Educ Days*), l'ABPF vous invitera à participer à un atelier de réflexion lié aux programmes du 2^e degré. Et par la suite, l'ABPF vous proposera d'autres instants de rencontre et de partage autour des pratiques de classe !

La cloche a sonné, les rangs sont entrés. Accompagnant les cahiers neufs, des livres sortent maintenant des cartables. De nouveaux manuels scolaires pour le 2^e degré de transition exploitent déjà les UAA chez nos éditeurs, ce qui montre combien les enseignants de français se questionnent, se motivent et se mobilisent avant l'heure. Notre dossier suit le mouvement et souligne l'intérêt du référentiel avec ses nouveautés. Reste à présent que ces nouveaux programmes, comme toute réforme, doivent prendre le temps de s'installer pour ensuite rebondir et trouver leur vitesse de croisière dans les pratiques de tous les professeurs. Embarquement immédiat !

/ Christine Vanderhaeghe

UN NOUVEAU PROGRAMME EN GÉNÉRAL DE TRANSITION : DEUX INNOVATIONS POUR ENSEIGNER LE FRANÇAIS AU DEUXIÈME DEGRÉ

Depuis septembre 2018, les enseignants du réseau officiel¹ et du réseau libre² de la Fédération Wallonie-Bruxelles utilisent un nouveau programme d'enseignement du français. Le programme est en application pour la troisième secondaire des humanités générales et technologiques. Depuis la rentrée scolaire de 2019, il est aussi en vigueur en quatrième secondaire.

Quelles sont les innovations principales présentées par le programme du deuxième degré de l'enseignement catholique³ ?

Deux éléments sont à souligner. Un changement de terminologie dont une présentation succincte des principaux éléments fait l'objet de la première partie de l'article. Des critères d'évaluation revus, proposés en fin de lecture.

Un changement de terminologie

Dans les programmes des deux réseaux (l'officiel et le libre), les unités d'acquis d'apprentissage (UAA) sont présentées et définies comme un mode de description des attendus au terme des apprentissages.

L'acquis d'apprentissage est le résultat de ce que l'élève sait, comprend et est capable de

réaliser au terme d'un processus d'apprentissage et d'une unité d'acquis d'apprentissage.

Ensuite, un ensemble cohérent d'acquis d'apprentissage est susceptible d'être évalué.

Même si elles sont numérotées, l'ordre de présentation des UAA n'est ni hiérarchique ni séquentiel et les UAA ne correspondent donc pas nécessairement à des séquences d'apprentissage (celles-ci se construisent en fonction des planifications et des projets d'enseignement développés dans des pistes didactiques).

Sept unités d'acquis d'apprentissage permettent de remplir les objectifs du cours de français, en tant que langue de communication et de culture. Il s'agit de...

- **Justifier une réponse, expliciter une procédure (UAA 0).**
- **Rechercher, collecter l'information et en garder des traces (UAA 1).**
- **Réduire, résumer, comparer et synthétiser (UAA 2).**
- **Défendre une opinion par écrit (UAA 3).**
- **Défendre oralement une opinion et négocier (UAA 4).**
- **S'inscrire dans une œuvre culturelle (UAA 5).**
- **Relater des expériences culturelles (UAA 6).**